

Herzliche Einladung zu einer Fortbildung zum Thema

Einführung in Grundlagen und Anwendung der Körper-Leib-Bewegungs-Musik-Partitur (KLBMP)

am **Samstag, den 11.10.2025** von 10.00 bis 18.30 Uhr

und **Sonntag, den 12.10.2025** von 9.00 bis 17.00 Uhr

16AE a 45 min, um Akkreditierung bei der DMtG wurde angesucht

Die Körper-Leib-Bewegungs-Musik-Partitur (KLBMP) ist ein evaluiertes System zur Beobachtung und Beschreibung des körperlichen und bewegungsmäßigen Verhaltens, der Spiel-, Sing- und Sprecharten sowie des musikalischen Ausdrucks in der Musiktherapie.

In diesem Einführungsseminar werden die theoretischen Grundlagen der KLBMP, die sich auf den «informierten Leib» als Basiskonzept der Integrativen Therapie beziehen, erläutert. Erste Versuche der Anwendung der KLBMP anhand von Beispielen aus der praktischen Arbeit im Seminar sind Teil des Einführungsseminars.

Referentin:

Dr. phil. Hanna Skrzypek ist Integrative Therapeutin (FPI/EAG), Integrative Leib- und Bewegungspsychotherapeutin (FPI/EAG), Diplom-Musiktherapeutin, Musikpädagogin und Musikerin.

Ort: KUG (Kunstuniversität Graz), Reiterkaserne 82-84, 8010 Graz, Raum 12

Anmeldung per E-Mail an birgit.geher@kug.ac.at

(begrenzte Teilnehmer*innenzahl, nach Erreichen der max. Personenanzahl nur mehr Anmeldung auf Warteliste möglich)

Teilnahmebetrag: € 250,- (der Platz ist erst nach Einzahlung gesichert!). Bitte bei Anmeldung Name, Adresse, Telefonnummer, Email-Adresse, Berufsbezeichnung und als Betreff KLBMP bekanntgeben.

Im Preis des Seminars ist das Lehr- und Arbeitsbuch von *Skrzypek, H. (2019) "Körper, Bewegung und Musik als Partitur für künstlerische Therapien. Ein Lehr- und Arbeitsbuch"* enthalten.

Wir freuen uns auf Ihre/Eure Teilnahme und einen spannenden Austausch!

Birgit Geher, Monika Glawischnig-Goschnik und Team